

A

Vi a, Lin- do- ra, pian- ge- te con me ché da

A

ri- de- re il ca- so non è, ché da ri- de- re il

A

ca- so non è, ché da ri- de- re il ca- so non

A

è. Il guer- Andante

A

rie- ro gio- vi- net- to... Che dis-

p

A

gra- zia, che dis- gra- zia! Fu con-

A

dot- to pri- gio- nie- ro in un

A

luo- go ne- ro ne- ro... Oh che

A

ca- so! Non man- gia- va, non be-

A

ve- a... Oh che ca- so, oh che

A

ca- so! Ep- pur scri- ve- a di na- sco- to al ca- ro

120

A

ben, di na- sco- sto, di na- sco- sto al ca- ro ben.

Allegro

A

Ma la ra- gaz- za, per- ch'e- ra paz- za, mai non gli

p

Allegro

A

scris- se, non se n'af- flis- se, non se n'af- flis- se

f

A

e il guer- rie- ro in po- chi

p

A

di di do- lor se ne mo- rì

A

di do- lor se ne mo- ri.

A

150

Voi ri- de- te? El- l'è co- sì.

p *pp*

A

Vi- a pian- ge- te, Lin- do- ra, con me

mf

A

160

ché da ri- de- re il ca- so non è,

f *p*

A

ché da ri- de- re, ché da ri- de- re il ca- so non

mf *f*

A

è. E il guer- rie- ro bel- lo bel- lo

pp

170

A

di do- lor se ne mo- rì. Vi- a, Lin-

f *cresc.*

A

do- ra, pian- ge- te con me, ché da ri- de- re il

mf *f*

180

A

ca- so non è, ché da ri- de- re, ché da

p

A

ri- de- re il ca- so non è, ché da ri- de- re il

190

f *p*

A

ca- so non è, ché da ri- de- re il ca- so non

f

A

è.

(parte) 200